

CARACTERÍSTICAS CRISTALOGRÁFICAS, PETROLÓGICAS, DE ALTERACIÓN Y POROSIDAD DE NUESTRO BASALTO

TIPO DE BASALTO					
	Tipo B-1	Tipo B-2	Tipo B-3	Tipo B-4	Tipo B-5
Descripción general	Roca gris oscuro de grano fino. Es el más duro y compacto de los basaltos, con escasa presencia de poros. Se caracteriza por la ocasional presencia de aguas y por su tono más oscuro, sobre todo al pulir.	Roca gris claro de grano fino. Es el de mayor resistencia a la temperatura. En algunas piezas son visibles manchas blancas.	Del mismo color y características que el tipo B-2. De hecho hay muchos bloques que por una cara son B-2 y por otra B-3	Roca gris de grano fino, de agujeros grandes, con formas caprichosas.	Roca gris obscuro de grano fino. Aspecto de tipo "esponjoso", aunque de gran dureza.
Disponibilidad de bloques en cantera	Aproximadamente un 10 % de cantera. Sus bloques son los que más "pelos" pueden contener, dificultando la obtención de piezas "limpias" de dimensiones grandes.	Aproximadamente un 30 % de cantera. La presencia de "pelos" también es importante.	Aproximadamente un 20 % de cantera. Menor presencia de "pelos" que en el B-2.	Aproximadamente un 30 % de cantera.	Aproximadamente un 10 % de cantera. Las dimensiones de los bloques tampoco son muy grandes.
Matriz cristalina	Masa microcristalina formada, principalmente por microcristales tabulares de plagioclasa (bytownita-labradorita) y algunos cristales de augita y minerales opacos (pirita). Estructura hialopilitica. Existen fenocristales subhédricos de olivino con finos síntomas de alteración. Escasos cristales de hornblenda y augita. El vidrio es escaso.	Hialopilitica fluidal, con los microcristales de plagioclasa tabulares ordenados según una dirección y abundancia de opacos. Los fenocristales son de olivino con síntomas de alteración, bordes con óxidos de hierro. Existe alguno opaco de magnetita o pirita y también alguna plagioclasa alterada desde el centro hasta los bordes. El vidrio es escaso.	Estructura hialopilitica, con microcristales tabulares de plagioclasa, y otros dispersos de augita; existen también cristales opacos de magnetita o pirita. Los fenocristales son de olivino, algo alterados, algunos de plagioclasa y escasas hornblendas de tonalidad verde.	De cristales de plagioclasa y algunos de augita y magnetita. Los fenocristales son de olivino y escasos de plagioclasa del tipo labradorita. El vidrio es escaso.	De plagioclasa en microcristales tabulares, augita dispersa y magnetita, con restos de vidrio. Hay fenocristales de olivino enhédricos y alguno de hornblenda. Son escasos los fenocristales de plagioclasa.
Alteración	No muy acusada	Algo alterada		No muy acusada, aunque se aprecia en los olivinos y algunas plagioclasas con estructura zonal.	Se aprecia, sobre todo, en la existencia de óxidos de hierro procedentes de la pirita o magnetita.
Huecos vacíos	< 2%, y no por huecos propios de la roca original, sino por falta de cristales.	< 5 %. De tamaño generalmente no superior a 3 m/m	< 8 %, con poros de la roca natural, generalmente aislados, esféricos y de tamaño inferior a 5-10 m/m.	Presencia de poros muy elevada. Tienen formas muy irregulares y tamaños de hasta 50 m/m (y, ocasionalmente, más)	Aspecto esponjoso. Poros irregulares, abundantes y de pequeño tamaño, comunicados entre ellos.
Principales usos	Trabajos menores de decoración e interiorismo. Pequeñas partidas de urbanismo.	<i>Pavimentos Urbanos, Borillitos, Revestimientos de Fachadas, Escaleras, Pavimentos Interiores, Chimeneas, Escultura, Arte</i>			Murales verticales e interiorismo. Trabajos especiales.

Industria Química: Torres de Glover, Gay-Lussac, Aparatos de Concentración, etc. **Industria Papelera:** Refinos Cónicos, Pletinas, Cilindros ... **Galvanoplastia:** Cubas de decapado (indestructibles y recuperables en un 100 %). **Industria en General:** Placas para pavimentos antiácidos, etc...

Nota 1.- Estamos a su disposición para cuantas aclaraciones pueda desear, ya sean respecto del contenido de la presente documentación, como de los posibles acabados y precios. Igualmente les podemos ofrecer una visita a nuestra cantera e instalaciones, para un mejor conocimiento del producto. Dada la singularidad de nuestro producto, no disponemos de listas de precios, estudiando un presupuesto detallado para cada proyecto u obra que se nos solicite.

Nota 2.- Podemos presupuestar la elaboración de los diferentes productos -según el fin a que se destine cada uno de ellos- con varios acabados: a mano, a hilo, a disco, pulido, apomazado, etc.... Rogamos nos indiquen sus preferencias.